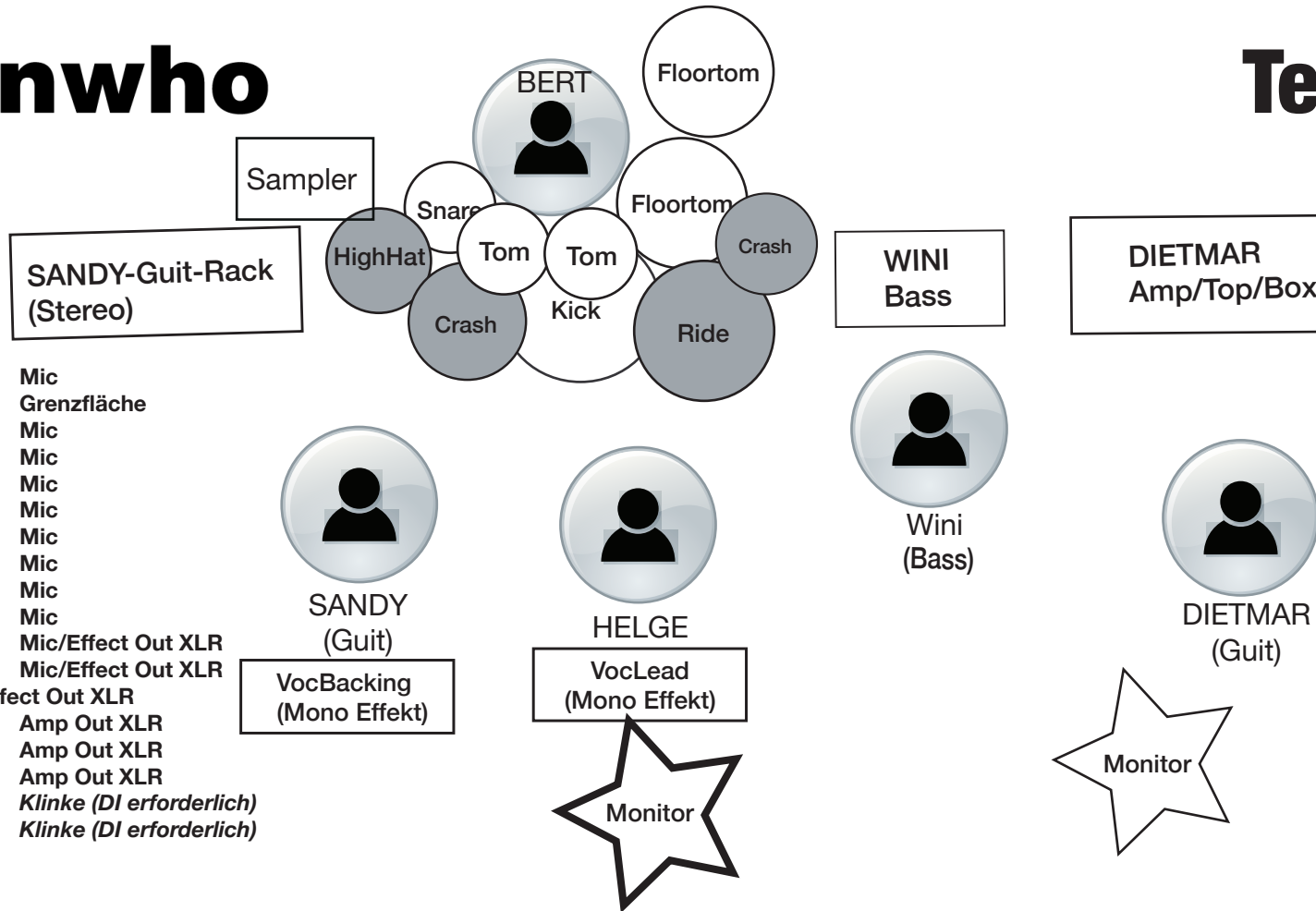


themenwho

TecRider



- | | | | |
|----|-----------------------|--------------------------|--------------------|
| 1 | Kick Außen | Drum | Mic |
| 2 | Kick Innen | Drum | Grenzfläche |
| 3 | Snare/Highhat | Drum | Mic |
| 4 | Tom 1 | Drum | Mic |
| 5 | Tom 2 | Drum | Mic |
| 6 | Tom 3 | Drum | Mic |
| 7 | Tom 4 | Drum | Mic |
| 8 | Tom 5 | Drum | Mic |
| 9 | Overhead | Drum | Mic |
| 10 | Overhead | Drum | Mic |
| 11 | Voc Helge | Voc | Mic/Effect Out XLR |
| 12 | Voc Sandy | Voc | Mic/Effect Out XLR |
| 13 | Bass Bass | Mic/Effect Out XLR | |
| 14 | Guit Dietmar | Guit | Amp Out XLR |
| 15 | Guit Sandy L | Guit | Amp Out XLR |
| 16 | Guit Sandy R | Guit | Amp Out XLR |
| 17 | Sample-Player L Audio | Klinke (DI erforderlich) | |
| 18 | Sample Player R Audio | Klinke (DI erforderlich) | |



Bedarf:

- | | |
|----------------|--|
| Voc | XLR aus Bühneneffekt + 1x Mic |
| BackVoc | XLR aus Bühneneffekt + 1x Mic |
| Guit (Dietmar) | XLR Out aus Amp |
| Guit (Sandy) | XLR Out (Stereo) |
| Bass | XLR Out von Multieffekt |
| Drums | Achtung Linkshänder, Aufbau des Sets variiert |
| Playback | Stereo, Klinke (Stereo DI-Box bei Drum erforderlich) |

Hinweise:

Wir verfügen über ein eigenes inEar-Pult, welches bei Bedarf und nach Absprache eingesetzt wird. Dieses hat alle alle Instrumente/Kanäle inkl. Drums als XLR-Out.

Sandy, Helge, Wini, Dietmar: Steckdosen für Bodeneffekte vorn an der Bühne.

Optionen:

Bass Amp /Box als Monitor oder für kleinere Setups kann mitgebracht werden.
Wir verfügen über komplettes Drum-Mikrophon Set.
Wir liefern alle 16 Kanäle aus unserem Mixer-Rack außer dem Drum-Sample-Player.

